

Crime Scene Tokio

Το παιχνίδι περιλαμβάνει δύο Σκηνές Έρευνας: μία επάνω στο ταμπλό του παιχνιδιού, που δείχνει το γραφείο του Διευθυντή Kitano (η οποία θα αναφέρεται ως «Σκηνή Γραφείου» από εδώ και στο εξής), και μία άλλη που βρίσκεται στο εσωτερικό του κουτιού, δείχνοντας την πρόσοψη ενός εστιατορίου (η οποία θα αναφέρεται ως «Σκηνή Εστιατορίου» από εδώ και στο εξής). Οτιδήποτε ψάχνεις μπορεί να βρεθεί σε μία από αυτές τις Σκηνές.

Γρίφος Α

Μόλις διάβασες το Μέρος 1ο της ιστορίας και ανακάλυψες την Evidence Card με την ένδειξη «Start». Έχεις βρει μια «επαγγελματική κάρτα» στο κελί 7 της Σκηνής του Γραφείου. Τώρα, πάρε την Evidence Card 7 και λύσε τον Γρίφο Α.

Σε αυτή τη κάρτα υπάρχει το σύμβολο «κελί + κελί», που σε παροτρύνει να ψάξεις για κάτι που βρίσκεται σε αρκετά κελιά και να προσθέσεις τους αριθμούς των κελιών. Βλέπεις επίσης, μια κοντινή λήψη της επαγγελματικής κάρτας, πάνω στην οποία φαίνονται 5 λογότυπα. Μπορείς να βρεις 5 κελιά στο ταμπλό, όπου περιέχονται τα λογότυπα αυτά;

Βρίσκεις το πρώτο στην άκρη του παραθύρου στο κελί 6. Στην ίδια σειρά των κελιών, βρίσκεις ακόμη ένα κόκκινο πάνω στο ημερολόγιο στο ράφι. Είναι στο κελί 9. Στη συνέχεια, έχουμε μερικά που δεν είναι κόκκινα. Ένα βρίσκεται στην πλάτη της καρέκλας στο κελί 12 και το άλλο είναι στην πάνω δεξιά γωνία του πλαισίου γύρω από το ράφι. Θα το βρεις στο κελί 4. Και το τελευταίο; Λοιπόν, ξέρεις ότι υπάρχει ένα μεγάλο λογότυπο στην επαγγελματική κάρτα, η οποία βρίσκεται ακόμα πάνω στο τραπέζι... είναι ακόμα στο κελί 7. Ας το πάρουμε ως το τελευταίο κελί.

Τώρα προσθέτουμε τους αριθμούς 6, 9, 12, 4 και 7. Το αποτέλεσμα είναι 38, το οποίο είναι η λύση του Γρίφου.

Πήγαινε στο βιβλίο της ιστορίας. Στη συνέχεια, βρες τη λέξη «κινητό τηλέφωνο», στην δεύτερη καρέκλα στο κελί 11 της Σκηνής του Γραφείου. Πάρε την Evidence Card 11.

Γρίφος Β

Η Evidence Card 11 σε καθοδηγεί να βρεις το "φεγγάρι" στο κελί 1 της Σκηνής του Γραφείου, οπότε πάρε την Evidence Card 1 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο Β.

Ένας ασπρόμαυρος σπάγκος υπάρχει δίπλα στο μοναδικό αστέρι στον ουρανό, οπότε πρέπει να βρεις μια επιπλέον κάρτα. Θα βρεις ένα αστέρι στην πινακίδα έξω από το εστιατόριο, στο κελί 28. Πάρε την Evidence Card 28. Η κάρτα 1 δείχνει πέντε εντυπωσιακούς ουρανοξύστες με μερικά από τα παράθυρά τους να διακρίνονται αναμμένα φώτα. Η κάρτα 28 φαίνεται να υποδηλώνει ότι πρέπει να βρεις πέντε αριθμούς (ίσως ένας για κάθε ουρανοξύστη), καθώς και ότι το ύψος των ουρανοξυστών μπορεί να παίζει κάποιο ρόλο στην επίλυση του Γρίφου.

Η κάρτα 1 έχει επίσης μια ομάδα παραθύρων κυκλωμένα και ένα ερωτηματικό δίπλα σε αυτά. Φαίνεται να μας προτρέπει να μετρήσουμε τέτοιες ομάδες παραθύρων. Κάθε ουρανοξύστης φυσικά έχει ένα σύνολο παραθύρων με ομάδες όπως αυτή, και έτσι καταλήγουμε με πέντε ξεχωριστούς αριθμούς. Φαίνεται ότι ψάχνουμε για ομάδες

παραθύρων, όπου κανένα παράθυρο δεν είναι τελείως απομονωμένο από τα άλλα με σκοτεινά, μη φωτισμένα παράθυρα. Ας ξεκινήσουμε από εκείνο που βρίσκεται τέρμα δεξιά και ας προχωρήσουμε προς τα αριστερά.

Ο πιο δεξιός ουρανοξύστης φαίνεται να έχει 6 ομάδες παραθύρων. Ο επόμενος ουρανοξύστης στα αριστερά διαθέτει 3 ομάδες παραθύρων και δεν διακρίνονται μη φωτισμένες σειρές παραθύρων. Ο μεσαίος ουρανοξύστης κάνει τα πράγματα πιο εύκολα. Έχει 4 ομάδες, οι οποίες χωρίζονται μεταξύ τους με ένα ευρύ κενό. Ο επόμενος ουρανοξύστης έχει 8 ομάδες. Ο τελευταίος, τέρμα αριστερά, έχει 7 ομάδες. Τι γίνεται όμως με τη σειρά αυτών των αριθμών; Η κάρτα 28 απεικονίζει έναν ψηλό ουρανοξύστη και ένα βέλος που δείχνει προς τα κάτω. Οπότε ξεκινάμε με τον αριθμό για τον ψηλότερο ουρανοξύστη, και προσθέτουμε τους αριθμούς των υπολοίπων με την ίδια λογική, καταλήγοντας στον χαμηλότερο. Ο ψηλότερος ουρανοξύστης είναι ο δεύτερος από τα δεξιά, και έχει 3 ομάδες. Στη συνέχεια έχουμε τον δεύτερο από τα αριστερά με 8 ομάδες, μετά τον πιο δεξιό με 6 ομάδες, έπειτα τον μεσαίο με 4 ομάδες και τέλος τον πιο αριστερό με 7 ομάδες.

Όταν συνδυάζουμε αυτούς τους αριθμούς, παίρνουμε την λύση: 38647.

Επέστρεψε στην ιστορία και ψάξε τον «ήλιο». Έπειτα, βρες τον «ήλιο» στο κελί 2 της Σκηνής του Γραφείου και πάρε την Evidence Card 2.

Γρίφος C

Η Evidence Card 2 σε καθοδηγεί να βρεις το "σπαθί" σε μια από τις Σκηνές. Θα βρεις δύο στο κελί 8 της Σκηνής του Γραφείου, οπότε πάρε την Evidence Card 8 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο C.

Υπάρχει ένας ασπρόμαυρος σπάγκος με τον αριθμό 2 που βγαίνει από την αλυσίδα κοντά στην κορυφή της κάρτας, οπότε βρες δύο επιπλέον κάρτες από τις αλυσίδες στα κελιά 14 και 30. Πάρε τις Evidence Cards 14 και 30. Σε όλες τις κάρτες θα δεις μέρη του ίδιου τατουάζ. Κάθε κάρτα δείχνει επίσης μια βεντάλια με οδηγίες.

Καταλαβαίνεις ότι μπορείς να τοποθετήσεις τις κάρτες μερικώς τη μία πάνω στην άλλη, έτσι ώστε όλες οι βεντάλιες να ευθυγραμμίζονται και το τατουάζ να συνεχίζεται ομαλά από κάρτα σε κάρτα. Τώρα, η επάνω κάρτα σου λέει με ποια σειρά πρέπει να τοποθετήσεις τις δύο κάτω κάρτες. Το κάνει αυτό δείχνοντας δύο κύκλους ενός συγκεκριμένου χρώματος μέσα στη βεντάλια. Ας ξεκινήσουμε με τη βεντάλια που έχει δύο πορτοκαλί κύκλους (κάρτα 30). Τοποθέτησε τις άλλες δύο κάρτες από κάτω της, έτσι ώστε οι βεντάλιες να ευθυγραμμιστούν και να σχηματιστούν δύο πλήρεις πορτοκαλί κύκλοι κοντά στη βεντάλια. Η επάνω κάρτα μας λέει επίσης να προσθέσουμε τα τετράγωνα και το... θα μπορούσε να είναι ένα νύχι...; Ναι! Τα τετράγωνα και τα νύχια. Με τις κάρτες σε αυτή τη συγκεκριμένη σειρά, μπορούμε να μετρήσουμε ακριβώς 4 τετράγωνα στην πανοπλία του σαμουράι και τρία νύχια με τα οποία ο δράκος κρατάει τη γυάλινη σφαίρα. Τα άλλα σχήματα πίσω από τη σφαίρα μοιάζουν με σύννεφα. Η βεντάλια της επάνω κάρτας δείχνει επίσης μια γραμμή, υποδεικνύοντας ότι αυτός ο αριθμός μας είναι ο πρώτος, 3 συν 4, είναι το 7.

Στη συνέχεια, τοποθετούμε την κάρτα 8 στην κορυφή και βεβαιωνόμαστε ότι οι δύο κάτω κάρτες σχηματίζουν δύο πλήρεις μωβ κύκλους. Αυτή τη φορά προσθέτουμε τα τετράγωνα και τα λουλούδια. Τώρα βλέπουμε μια διαφορετική εκδοχή του σαμουράι, και

μόνο 3 τετράγωνα είναι ορατά. Σε μια άλλη κάρτα, βλέπουμε 2 κίτρινα λουλούδια. Προσθέτουμε αυτούς τους αριθμούς και παίρνουμε τον αριθμό 5. Σημειώνεται ότι η βεντάλια δείχνει δύο γραμμές, οπότε αυτός θα είναι ο δεύτερος αριθμός μας.

Τρίτον, τοποθετούμε την κάρτα με τον αριθμό 14 από πάνω και σχηματίζονται δύο κίτρινοι κύκλοι με τις κάρτες που βρίσκονται από κάτω. Αυτή τη φορά πρέπει να προσθέσουμε τα νύχια και τα λουλούδια. Με τις κάρτες σε αυτή τη σειρά, βλέπουμε τέσσερα νύχια γύρω από ένα κρανίο και 5 λουλούδια. Αυτό μας δίνει τον αριθμό 9 ως τον τρίτο αριθμό μας.

Λύση: 759

Ανέτρεξε στο Βιβλίο της Ιστορίας και αναζήτησε τη λέξη που ψάχνεις. Στη σκηνή της Έρευνας ψάξε κάποιον «μήνα». Θα βρεις ένα ημερολόγιο με 12 'μήνες' στο κελί 9, οπότε πάρε την Evidence Card 9.

Γρίφος D

Η Evidence Card 9 σε παρακινεί να ψάξεις για "λουλούδια" και θα βρεις ένα λουλούδι λωτού να διακοσμή το κράνος της πανοπλίας του σαμουράι στο κελί 5 της Σκηνής του Γραφείου. Οπότε, πάρε την Evidence Card 5 και λύσε τον Γρίφο D.

Ένας ασπρόμαυρος σπάγκος ξεκινά από τον κυπρίνο (ψάρι) στην κάρτα 5. Θα βρεις ένα τέτοιο ψάρι, στον τοίχο του Εστιατορίου, στο κελί 23. Πάρε την Evidence Card 23.

Θα δεις ότι η κάρτα με τον αριθμό 5 δείχνει 9 διαφορετικά λουλούδια, ενώ η κάρτα με τον αριθμό 23 δείχνει μόνο μια κοντινή λήψη από 8 λουλούδια. Πώς θα βρούμε την απάντησή μας εδώ; Ίσως πρέπει να ανακαλύψουμε ποιο λουλούδι ΔΕΝ περιλαμβάνεται στην δεύτερη κάρτα! Μπορούμε αμέσως να δούμε ότι και τα 4 λουλούδια με ανοιχτά, κίτρινα κέντρα είναι παρόντα, οπότε πρέπει να είναι κάποιο από τα υπόλοιπα 5. Στους αριθμούς 1 και 2 βλέπουμε "ίνες" στο κέντρο, που βρίσκονται και οι δύο στην κάρτα με τον αριθμό 23. Οι αριθμοί 5 και 6 δείχνουν πολύ σφαιρικά κέντρα, όπως και τα υπόλοιπα δύο λουλούδια στην κάρτα με τον αριθμό 23. Αυτό μας αφήνει με το λουλούδι αριθμός 8. Έχει έναν πιο φαρδύ, επίπεδο σφαιρικό κέντρο, που δεν βρίσκεται στην κάρτα με τον αριθμό 23. Αυτή είναι η λύση μας!

Λύση: 8.

Ακολούθησε τη λέξη που αναζητάς στο Βιβλίο της Ιστορίας. Σε καθοδηγεί να ψάξεις για ένα "πορτοφόλι". Θα βρεις ένα πορτοφόλι αριστερά, πάνω στο τραπέζι κοντά στο παράθυρο στη Σκηνή του Εστιατορίου, στο κελί 26. Πάρε την Evidence Card 26.

Γρίφος E

Η Evidence Card 26 σε καθοδηγεί να ψάξεις για ένα "χαρτοφύλακα". Θα βρεις έναν, στο κελί 13 της Σκηνής του Γραφείου, οπότε πάρε την Evidence Card 13 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο E.

Στην Evidence Card 13 υπάρχει ένας ασπρόμαυρος σπάγκος που βγαίνει από μια κλειδαρότρυπα. Θα βρεις μια κλειδαρότρυπα στην κλειδαριά της πόρτας του Εστιατορίου. Βρίσκεται στο κελί 25, οπότε πάρε την Evidence Card 25.

Τα ερωτηματικά στην κάρτα 25 σε προτρέπουν να κρατήσεις την κάρτα οριζόντια. Χρειάζεσαι τρεις αριθμούς, και έχεις τρεις σειρές από σύμβολα που θυμίζουν βέλη... Το χρώμα του πρώτου βέλους αντιστοιχεί στο χρώμα του μεσαίου αριθμού, του 4. Άρα, το πρώτο βέλος κάθε σειράς σου δίνει δύο πληροφορίες: Από που να ξεκινήσεις, και προς ποια κατεύθυνση να κάνεις το πρώτο βήμα. Κάθε φορά που κάνεις ένα βήμα, μετακίνησε το δάχτυλό σου στο πληκτρολόγιο του χαρτοφύλακα, κατά έναν αριθμό προς την κατεύθυνση που δείχνει το βέλος. Έτσι για την πρώτη σειρά, ξεκινώντας από τον αριθμό 4, πήγαινε δεξιά, δεξιά, δεξιά, αριστερά, αριστερά, δεξιά, δεξιά, αριστερά, δεξιά, αριστερά. Αυτό θα σε οδηγήσει στον αριθμό 6.

Η δεύτερη σειρά σε οδηγεί ξανά στον αριθμό 4, και η τρίτη σειρά στον αριθμό 2.

Αν συνδέσεις αυτούς τους αριθμούς, παίρνεις το 642, που είναι και η λύση!

Πήαινε πίσω στην ιστορία. Η λέξη που ψάχνεις είναι «παππούτσια». Βρες τα «παππούτσια», κάτω από μια καρέκλα στην Σκηνή του Εστιατορίου στο κελί 29 και πάρε την Evidence Card 29.

Γρίφος F

Η Evidence Card 29 σε παρακίνησε να αναζητήσεις το ιαπωνικό νόμισμα «γιεν». Μέσα στο εξώφυλλο του Βιβλίου της Ιστορίας, θα δεις ένα μικρό σημείωμα που σου δείχνει πώς είναι το σύμβολο του γιεν. Αυτό το σύμβολο θα το βρεις και στην αφίσα στο κελί 24 της Σκηνής του Εστιατορίου, οπότε πάρε την Evidence Card 24 και λύσε τον Γρίφο F.

Στην Evidence Card 24, βλέπεις 5 μετοχές που μοιάζουν όλες ίδιες. Τα ερωτηματικά αντιπροσωπεύουν 3 αριθμούς, οπότε ποιοι μπορεί να είναι αυτοί; Οι ροζ αριθμοί αποτελούνται από 6 ψηφία και είναι όλοι ίδιοι, οπότε μπορούμε να τους αγνοήσουμε.

Τι άλλο υπάρχει; Λοιπόν, υπάρχει ο μεγάλος αριθμός 100 πίσω από τους ιαπωνικούς χαρακτήρες. Αν παρατηρήσεις πολύ προσεκτικά την τέταρτη μετοχή, θα δεις ότι δεν γράφει 100 όπως οι άλλες. Ο πρώτος αριθμός μοιάζει να είναι ακόμα το 1, αλλά ο τελευταίος είναι 6. Τι γίνεται με τον μεσαίο; Θα μπορούσε να είναι 3 ή 8... Αλλά η καμπύλη γραμμή στο κάτω αριστερό μέρος του ανεβαίνει τόσο ψηλά που φαίνεται να είναι 8.

Λύση: 186.

Επέστρεψε στο Βιβλίο της Ιστορίας. Στη συνέχεια, ψάξε για μια «ζώνη» στο κελί 10 της Σκηνής του Γραφείου, οπότε πάρε την Evidence Card 10.

Γρίφος G

Η Evidence Card 10 σε προτρέπει να ψάξεις για ένα «μπολ». Θα βρεις ένα φωτιζόμενο με νέον μπολ στην επάνω δεξιά γωνία της Σκηνής του Εστιατορίου, μέσα στο καπάκι του κουτιού του παιχνιδιού, στο κελί 20. Πάρε την Evidence Card 20 και λύσε το γρίφο G, που έχει πολύ ενδιαφέρον!

Υπάρχει ένας ασπρόμαυρος σπάγκος με τον αριθμό 2, συνδέεται με τη βεντάλια που κρατάει ο φωτιζόμενος με νέον άνθρωπος στο χέρι του. Θα βρεις μια βεντάλια επίσης στο κελί 15 της Σκηνής του Γραφείου και μια ακόμη στο κελί 27 της Σκηνής του Εστιατορίου. Πάρε τις Evidence Cards 15 και 27 και είσαι έτοιμος να λύσεις τον γρίφο G.

Η αρχική κάρτα δείχνει 3 ερωτηματικά σε τρία διαφορετικά χρώματα: μπλε, ροζ και κίτρινο (ή μήπως πορτοκαλί...);. Ίσως κάθε χρώμα να σου δώσει έναν αριθμό. Ας ξεκινήσουμε με το μπλε, το οποίο εμφανίζεται μόνο στην κάρτα 20. Ίσως να παρατήρησες ότι υπάρχουν δύο αποχρώσεις του μπλε σε αυτή τη βεντάλια. Επίσης, το χρώμα του ερωτηματικού αντιστοιχεί στην πιο σκούρα απόχρωση. Τι γίνεται με το σχήμα; Ακολούθησέ το με το δάχτυλό σου. Όπως φαίνεται πράγματι σχεδίασες έναν αριθμό, αλλά είναι ξαπλωμένος. Σχεδίασες το 5!

Ίσως να προχωρήσεις με το κίτρινο ερωτηματικό, αφού το κίτρινο εμφανίζεται επίσης μόνο σε μία από τις κάρτες, την κάρτα 27. Υπάρχουν δύο αποχρώσεις του κίτρινου επίσης; Ναι, υπάρχουν! Το μικρό τμήμα στην επάνω αριστερή γωνία έχει μια πιο σκούρα απόχρωση. Ποιος αριθμός μπορεί να είναι αυτός; Είναι το 1, ξαπλωμένο και πάλι!

Τέλος, παίρνουμε την τελευταία κάρτα, την κάρτα 15, και ελέγχουμε για έναν ροζ αριθμό στο μπολ. Και πάλι πρώτα, κοιτάμε για μια πιο σκούρα απόχρωση. Τη βρήκες; Ναι, εκείνα τα δύο τμήματα στη μέση του μπολ. Και πάλι, ξαπλωμένο, βρίσκουμε εκεί το 4!

Ακολουθώντας τη σειρά των ερωτηματικών και συνδυάζοντας τους αριθμούς, παίρνουμε το 5, 1, και 4. Άρα, ο κωδικός είναι 541.

Στο Βιβλίο της Ιστορίας. Αναζήτησε τη λέξη «πουλί». Στη συνέχεια, βρες το «πουλί» στο ξύλινο διακοσμητικό πάνω από το παράθυρο του εστιατορίου. Βρίσκεται στο κελί 16 της Σκηνής του Εστιατορίου, οπότε πάρε την Evidence Card 16.

Γρίφος Η

Η λέξη "μενού" είναι υπογραμμένη στην Κάρτα 16, οπότε ας ψάξουμε για κάποια από αυτά. Θα βρούμε πολλά από αυτά στον πάγκο του μπαρ του εστιατορίου στο κελί 22. Πάρε την Evidence Card 22 και λύσε το Γρίφο Η.

Υπάρχει ένας ασπρόμαυρος σπάγκος με τον αριθμό 2, που βγαίνει από την κερασιά στην αριστερή πλευρά της κάρτας. Βρίσκουμε μια κερασιά στην Σκηνή του Γραφείου στο κελί 3 και μια ακόμα στο ξύλινο διακοσμητικό της Σκηνής του Εστιατορίου στο κελί 18. Πάρε τις Evidence Cards 3 και 18.

Η αρχική κάρτα (22) λέει $A + B$, και μία από τις επιπλέον κάρτες δείχνει μια απόδειξη με το γράμμα A, ενώ η άλλη μία δείχνει μια απόδειξη με το γράμμα B. Το συνολικό κόστος της κάθε απόδειξης έχει καλυφθεί λόγω ελλαττωματικής εκτύπωσης. Μπορούμε να υποθέσουμε ότι η δουλειά μας είναι να βρούμε πόσο κοστίζουν συνολικά οι δύο αποδείξεις.

Ας ξεκινήσουμε με την απόδειξη A. Τα πιάτα που είναι πλήρως ορατά δεν αποτελούν πρόβλημα: Το πρώτο βρίσκεται στην πάνω σειρά, δεύτερο από τα αριστερά. Κόστος: 900 γιεν. Το επόμενο βρίσκεται τέρμα δεξιά στη μεσαία σειρά, επίσης 900. Το τρίτο είναι δεύτερο από τα αριστερά στην κάτω σειρά, και το κόστος του είναι 800. Φυσικά, το τελευταίο είναι λίγο πιο δύσκολο. Βλέπουμε ότι έχει το ίδιο τέλος που έχουν και άλλα 5 πιάτα. Βλέπουμε επίσης ότι το όνομα του πιάτου είναι λίγο μεγαλύτερο από το πρώτο πιάτο στην απόδειξη, αλλά όχι διπλάσιο. Με αυτές τις πληροφορίες, μπορούμε να καταλάβουμε ότι πρέπει να είναι είτε το πιάτο που βρίσκεται τέρμα δεξιά στην πάνω σειρά, είτε το πιάτο που βρίσκεται τέρμα αριστερά στη μεσαία σειρά. Το κόστος για καθένα από αυτά είναι 1000 γιέν, οπότε το κόστος του τελευταίου πιάτου στην απόδειξη

είναι 1000 γιέν. Όταν προσθέσουμε αυτά τα τέσσερα κόστη, παίρνουμε 3600 για την απόδειξη Α.

Στη συνέχεια, κάνουμε το ίδιο με την απόδειξη Β. Ξεκινάμε με τα πιάτα που είναι σαφώς ορατά. Το πρώτο είναι το πιάτο που βρίσκεται αριστερά στην επάνω σειρά. Κόστος: 900 γιέν. Το επόμενο είναι αυτό που βρίσκεται τέρμα αριστερά στην κάτω σειρά, και το κόστος του είναι 1100 γιέν. Το τελευταίο είναι το πιάτο που βρίσκεται τέρμα δεξιά στην κάτω σειρά και το κόστος του είναι 500 γιέν. Τι γίνεται με το πιάτο που είναι εντελώς κρυμμένο; Λοιπόν, βλέπουμε ότι το συνολικό άθροισμα όλων αυτών των αγορών καταλήγει σε κάτι που τελειώνει με το 50. Οι τρεις αγορές που έχουμε μέχρι στιγμής κοστίζουν 2500 γιέν. Αυτό σημαίνει ότι η τελευταία αγορά πρέπει να τελειώνει σε 50. Μόνο το δεύτερο πιάτο από τα δεξιά στην επάνω σειρά πληροί αυτήν την προϋπόθεση. Το κόστος αυτού του πιάτου είναι 950 γιέν. Για την απόδειξη Β, το συνολικό άθροισμα αυτών των τεσσάρων αγορών είναι 3450 γιέν.

Λύση: $3600 + 3400 = 7000$ και μετά προσθέτουμε 50, που μας κάνει 7050!

Ανέτρεξε στο Βιβλίο της Ιστορίας. Η λέξη που ψάχνεις είναι «χαρτί». Στη συνέχεια, βρες το «χαρτί» στο φάκελο στο κελί 6 της Σκηνής του Γραφείου, οπότε πάρε την Evidence Card 6.

Γρίφος Ι

Η Evidence Card 6 σε παροτρύνει να αναζητήσεις μια «εικόνα». Θα βρεις μερικές στη Σκηνή του Εστιατορίου, στον τοίχο, στο κελί 21. Πάρε την Evidence Card 21 και λύσε το Γρίφο.

Βλέπεις μια περίεργη μαθηματική πράξη στο κάτω μέρος της κάρτας. Αν απλώς προσθέσουμε τον αριθμό των πλευρών κάθε σχήματος, τότε δεν χρησιμοποιούμε καθόλου τις εικόνες και αυτό δεν μπορεί να είναι σωστό... Ας ρίξουμε μια πιο προσεκτική ματιά στις εικόνες. Μπορεί να παρατηρήσεις ότι τέσσερις από αυτές φέρουν τα ίδια γεωμετρικά σχήματα. Τα σχήματα είναι μικρά, αλλά διακρίνονται στην κάτω αριστερή γωνία τεσσάρων εικόνων. Τώρα το μόνο που χρειάζεσαι είναι μια τιμή για κάθε μία από αυτές τις εικόνες.

Μπορεί να συνειδητοποιήσεις ότι όλα αυτά τα αντικείμενα τα έχεις ξαναδεί: ένα μήλο, ένα φανάρι, ένα στυλό και ένα μαργαριτάρι. Τα έχεις δει σε προηγούμενους Γρίφους.

Αν ξεκινήσουμε με το μήλο, θα το βρούμε στην κάρτα 22 του Γρίφου Η. Όταν κοιτάξεις προσεκτικά το μήλο, θα δεις ότι έχει δύο γραμμές πάνω του. Αυτό μπορεί να σημαίνει ότι η τιμή του τετραγώνου που βρήκες στο πλαίσιο της εικόνας του μήλου είναι 2.

Συνεχίζουμε με το μαργαριτάρι, το οποίο συνδέεται με το τρίγωνο. Αν επιστρέψουμε στους προηγούμενους Γρίφους, θα βρούμε ένα μεγάλο μαργαριτάρι στα νύχια του δράκου στον Γρίφο C. Αν κοιτάξουμε προσεκτικά, βλέπουμε δύο γραμμές πάνω του. Άρα, η τιμή για το τρίγωνο είναι 2.

Έπειτα, κοιτάμε τον κύκλο και το φανάρι. Το φανάρι βρίσκεται στη λιμνούλα με τους λωτούς στον Γρίφο D. Κοιτώντας το φανάρι, βρίσκουμε τρεις γραμμές πάνω του. Επομένως, η τιμή του κύκλου είναι 3.

Τέλος, κοιτάμε το πεντάγωνο και το στυλό. Το είδαμε στον πρώτο Γρίφο, εκεί που παρατηρήσαμε τα λογότυπα γύρω από το Γραφείο, στο Γρίφο Α. Αν κοιτάξουμε το στυλό,

θα δούμε μία γραμμή στο χρυσό κεντρικό του σημείο. Άρα, η τιμή για το πεντάγωνο είναι 1.

Λύση: Όταν προσθέσουμε αυτές τις τιμές, έχουμε: $2 + 2 + 3 + 1 = 8$.

Στο Βιβλίο της Ιστορίας αναζήτησε τη λέξη «δράκος». Βρες τον «δράκο» στο κελί 4 της Σκηνής του Γραφείου και πάρε την τελευταία κάρτα, την Evidence Card 4.

Τέλος Παιχνιδιού

Βρήκες το σύμβολο του «δράκου» στο κελί 4 της Σκηνής του Γραφείου και πήρες την Evidence Card 4. Η κάρτα σου λέει να διαβάσεις το Μέρος 3 της ιστορίας. Ήρθε η ώρα να πάρεις την τελική σου απόφαση.

Αν έχεις συγκεντρώσει όλες τις Reputation Cards, τότε σχηματίζουν το μήνυμα: «ΣΤΑΜΑΤΑ ΤΟΝ ΠΡΟΔΟΤΗ».

Καθώς σκέφτεσαι ποιος μπορεί να σε πρόδωσε, καταλήγεις σε μια απροσδόκητη επιλογή:

γ) Πυροβόλησε τον συνεργάτη σου. Πάρε την Evidence Card 19 και ανακάλυψε πώς τελειώνει η ιστορία.