

Crime Scene Stavanger

Γρίφος Α

Έχεις διαβάσει το Μέρος 1 της Ιστορίας και έχεις αποκαλύψει την Evidence Card με την ένδειξη «Start». Έχεις βρει κάποια «κλειδιά» πίσω από τη συσκευή στο κελί 14 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 14 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο Α.

Η Evidence Card 14 δείχνει το ερμάριο με τα κλειδιά, όπου πρέπει να βρεις το κλειδί για την πόρτα του ιατρείου. Εδώ χρειάζεται να θυμηθείς τι διάβασες για το ιατρείο. Ίσως να θυμάσαι ότι απέναντι από την πόρτα του ιατρείου υπάρχει ένας αυτόματος πωλητής αναψυκτικών. Κοιτάζοντας την κάτοψη στην κάρτα 14, θα καταλάβεις ότι το ιατρείο πρέπει να είναι το επάνω από τα δύο πορτοκαλί δωμάτια που βρίσκονται στην αριστερή πλευρά του σχεδίου. Τώρα πρέπει να βρούμε ποιο κλειδί ανοίγει αυτό το δωμάτιο.

Στη σωστή του μορφή, η λύση αυτού του γρίφου είναι ένα μόνο γράμμα (_). Σε ορισμένες γλωσσικές εκδόσεις, η κάρτα ζητά λανθασμένα λύση με τη μορφή γράμματος και αριθμού (_ ?). Η σωστή λύση **παραμένει ένα μόνο γράμμα.**

Θα παρατηρήσεις ότι υπάρχει ένα κλειδί για κάθε δωμάτιο της κάτοψης. Μπορείς επίσης να εντοπίσεις τρία κλειδιά με πορτοκαλί μπρελόκ. Τώρα πρέπει να βρούμε ποιο από αυτά είναι αυτό που χρειαζόμαστε. Πρώτα πρέπει να προσδιορίσουμε την αρίθμηση των πορτοκαλί δωματίων. Διαπιστώνουμε ότι υπάρχει μια λογική αρίθμησης που ισχύει σε όλη την κάτοψη. Θα δεις ότι κάθε χρώμα αριθμείται ξεχωριστά, χωρίς να συνδέεται με τα υπόλοιπα χρώματα. Το δωμάτιο επάνω αριστερά είναι πάντα το νούμερο 1. Και η ένδειξη «επάνω» υπερισχύει της ένδειξης «αριστερά», όπως φαίνεται στα μπλε και στα μωβ δωμάτια. Μπορείς να δοκιμάσεις αυτή τη θεωρία αρίθμησης σε οποιοδήποτε χρώμα και θα δεις ότι λειτουργεί σε όλα. Ακολουθώντας αυτή τη λογική, θα αριθμήσεις εύκολα το πορτοκαλί ιατρείο: είναι το πορτοκαλί δωμάτιο με τον αριθμό 1.

Το τελευταίο βήμα είναι να βρεις το σωστό κλειδί για το πορτοκαλί δωμάτιο 1. Θα εντοπίσεις εύκολα τα κλειδιά για τα δωμάτια 2 και 3, πράγμα που σημαίνει ότι το κλειδί για το δωμάτιο 1 είναι εκείνο που δεν φαίνεται καθαρά. Η πραγματική λύση αυτού του γρίφου είναι το γράμμα που αναγράφεται πάνω από το σωστό κλειδί: το γράμμα E. Αν η κάρτα σου ζητά γράμμα και αριθμό, τότε φυσικά η απάντηση είναι «E1», Ωστόσο, στην Crime File Card η λύση αναφέρεται μόνο ως «E». Συγγνώμη για το λάθος!

Λύση: E.

Πάρε την Crime File Card A και πήγαινε στο Βιβλίο της Ιστορίας. Στη συνέχεια, βρες ένα «κινητό» στο κελί 4, πάνω στο ράφι, να στηρίζεται στον τοίχο. Ίσως να μην είναι τόσο εύκολο να το εντοπίσεις, αλλά πάρε την Evidence Card 4 ούτως ή άλλως!

Γρίφος Β

Βρήκες το «κινητό» στο κελί 4 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 4.

Η Evidence Card 4 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις ένα «στυλό» στη Σκηνή της Έρευνας. Θα το βρεις πάνω στο γραφείο στο κελί 20, οπότε πάρε την Evidence Card 20 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο Β.

Το σύμβολο στην κάρτα δείχνει ότι πρόκειται για γρίφο παρατήρησης, πράγμα που σημαίνει ότι πρέπει να εντοπίσεις αντικείμενα στη Σκηνή της Έρευνας και να προσθέσεις τις τιμές των κελιών όπου τα βρίσκεις. Στην κάρτα βλέπεις τέσσερις αριθμημένες φωτογραφίες. Ίσως πρέπει να τις εντοπίσεις στην εικόνα! Ας δοκιμάσουμε!

Στο κελί 3, μερικώς κρυμμένη πίσω από την αφίσα στον τοίχο, βλέπεις τη φωτογραφία νούμερο 4 με τις βιτρίνες καταστημάτων με αυτοκόλλητα. Άρα αυτή είναι το 3.

Στο κελί 9, ξαπλωμένη στο ράφι και μερικώς κρυμμένη κάτω από τη στοίβα βιβλίων, βλέπεις κάτι κοκκινωπό, που θα μπορούσε να είναι ο τοίχος από τούβλα της φωτογραφίας νούμερο 3. Άρα αυτή είναι το 9.

Στο κελί 12, πίσω από τις γυάλινες πόρτες του ντουλαπιού, βρίσκεις τη φωτογραφία νούμερο 2 με την πολυκατοικία. Άρα αυτή είναι το 12.

Και φυσικά, η φωτογραφία νούμερο 1 βρίσκεται μέσα στην κορνίζα πάνω στο γραφείο στο κελί 20. Άρα αυτή είναι το 20.

Τώρα πρόσθεσε όλους τους αριθμούς που συνέλεξες:

$$3 + 9 + 12 + 20, \text{ άρα } 12 + 12 + 20 = 44.$$

Λύση: 44.

Πάρε την Crime File Card B και πήγαινε και πάλι στην Ιστορία. Στη συνέχεια, βρες μια σπασμένη «κούπα» στο πάτωμα στο κελί 17 της Σκηνής της Έρευνας, κοντά στον ορό. Πάρε την Evidence Card 17.

Γρίφος C

Βρήκες μια «κούπα» στο κελί 17 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 17.

Η Evidence Card 17 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις έναν «κωδικό πρόσβασης» στη Σκηνή της Έρευνας. Στο κελί 19, θα βρεις στην οθόνη του λάπτοπ μια σελίδα σύνδεσης, με πεδία για όνομα χρήστη και κωδικό πρόσβασης. Η Evidence Card 19 έχει έναν ασπρόμαυρο σπάγκο που φαίνεται να ξεκινά από την εικόνα με τα καρότα στη βιτρίνα. Πάρε την Evidence Card 19. Θα βρεις την επιπλέον κάρτα με τα καρότα στην αφίσα στον τοίχο στο κελί 3 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε και την Evidence Card 3. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις τον Γρίφο C. Είναι πραγματικά ωραίος γρίφος!

Η αποστολή σου είναι να βρεις τον κωδικό που ανακάλυψε ο Bjørn. Έχεις ένα πολύ σημαντικό στοιχείο στην Evidence Card 3, όπου μπορείς να δεις ακριβώς από πόσους χαρακτήρες αποτελείται ο κωδικός. Αν μετρήσεις τα σύμβολα (κουκκίδες), θα δεις ότι είναι 15. Το μόνο που έχεις για να στηριχθείς είναι οι φωτογραφίες στην Evidence Card 19. Παρατηρείς ότι σε καθεμία υπάρχει ένα όνομα. Στη φωτογραφία νούμερο 1 βλέπεις το όνομα «NORDLYS» για την παμπ. Στη φωτογραφία νούμερο 2 βλέπεις το «FJELLTOPPEN» για την πολυκατοικία. Η βιβλιοθήκη στη φωτογραφία 3 ονομάζεται «KULTURHJØRNET» και το παντοπωλείο στη φωτογραφία 4 λέγεται «EPLEHAGEN». Τα ονόματα έχουν αντίστοιχα 7, 11, 13 και 9 χαρακτήρες. Όμως εσύ χρειάζεσαι 15 χαρακτήρες. Κάθε φωτογραφία έχει επίσης ένα έτος γραμμένο επάνω της. Κάθε έτος αποτελείται από 4 αριθμούς. Άρα, αν ένα από τα ονόματα έχει 11 χαρακτήρες, μαζί με 4 αριθμούς φτάνει συνολικά τους 15 χαρακτήρες που χρειάζεσαι.

Επομένως, η σωστή επιλογή είναι είτε 2015FJELLTOPPEN είτε FJELLTOPPEN2015, δηλαδή η φωτογραφία νούμερο 2.

Λύση: 2.

Πάρε την Crime File Card C και πήγαινε στο Βιβλίο της Ιστορίας. Στη συνέχεια, βρες σακούλες και αμπούλες με «αίμα» μέσα στο ντουλάπι στο κελί 11 της Σκηνής της Έρευνας και πάρε την Evidence Card 11.

Γρίφος D

Ακολουθήστε την Ιστορία και βρήκες το «αίμα» στο κελί 11 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 11.

Η Evidence Card 11 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις ένα «μήνα» στη Σκηνή της Έρευνας. Η ένδειξη «μήνας» έχει εμφανιστεί και σε προηγούμενα παιχνίδια Crime Scene, και πιθανότατα πάντα αναζητούσες το ίδιο πράγμα: ένα ημερολόγιο. Αυτή τη φορά θα βρεις ένα επιτραπέζιο ημερολόγιο στο πάτωμα στο κελί 13 της Σκηνής της Έρευνας, οπότε πάρε την Evidence Card 13 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο D.

Αρχικά, υπάρχει ένας ασπρόμαυρος σπάγκος που φαίνεται να ξεκινά από τον μεγεθυντικό φακό στην οθόνη του υπολογιστή στην κάρτα. Θα βρεις τον μεγεθυντικό φακό κάτω από το κρεβάτι εξέτασης στο κελί 22 της Σκηνής της Έρευνας, οπότε πάρε και την Evidence Card 22. Σε αυτές τις δύο κάρτες έχεις μια λίστα με άτομα που είχαν πρόσφατα ατυχήματα και ένα πρόγραμμα βαρδιών που δείχνει πού εργαζόταν ο καθένας και ποιες ώρες. Η Ιστορία σου έχει ήδη πει τι προσπαθείς να κάνεις: να εντοπίσεις «δύο παράλογες λεπτομέρειες».

Το μόνο που μπορείς να κάνεις είναι να αρχίσεις να συγκρίνεις τις πληροφορίες στις δύο κάρτες. Θα διαπιστώσεις ότι τα περισσότερα ατυχήματα συνέβησαν κατά τη διάρκεια των βαρδιών των ίδιων των ασθενών, όμως ένα διαφέρει: το ατύχημα του Sven Haugen συνέβη στις 21 Αυγούστου στις 20:20 (8:20 μ.μ.). Ωστόσο, η βάρδιά του είχε λήξει στις 17:00 (5 μ.μ.). Ο Sven είναι ένα από τα δύο άτομα που αναζητάς και ο αριθμός του στην «Κάρτα Ατυχημάτων» είναι 3.

Στη συνέχεια έχεις ένα δεύτερο στοιχείο: την τοποθεσία του ατυχήματος. Και πάλι θα διαπιστώσεις ότι τα περισσότερα ατυχήματα συνέβησαν σε χώρο όπου το άτομο εκτελούσε τα καθήκοντά του. Όμως ένα ατύχημα διαφέρει: το ατύχημα του Lars Sørensen συνέβη στο Εξωτερικό Κατάστρωμα, ενώ εκείνος έχει καθήκοντα μόνο στην Αίθουσα Ελέγχου, στο Κατάστρωμα Ελέγχου και στο Μηχανοστάσιο. Είναι το δεύτερο άτομο που αναζητάς και ο αριθμός του είναι 6.

Εφόσον δεν υπάρχει ξεχωριστή ένδειξη για τη σειρά των αριθμών, διάβασέ τους με τη σειρά που εμφανίζονται στην κάρτα.

Λύση: 36.

Πάρε την Crime File Card D και γύρισε στο Βιβλίο της Ιστορίας. Στη συνέχεια, βρες έναν «ήλιο» πάνω σε ένα μπουκάλι με βιταμίνες πίσω από τη γυάλινη πόρτα του ντουλαπιού στο κελί 8 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 8.

Γρίφος E

Ακολουθώντας την Ιστορία, βρήκες τον «ήλιο» στο κελί 8 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 8.

Η Evidence Card 8 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις ένα «κουτάκι μπίρας» και θα βρεις ένα πατημένο κουτάκι, κάπως κρυμμένο πίσω από το γραφείο, στο κελί 24. Πιθανότατα είναι άδειο κουτάκι μπίρας, οπότε πάρε την Evidence Card 24. Τώρα είσαι έτοιμος να ξεκινήσεις τον Γρίφο E.

Θα πρέπει πρώτα να βρεις μια επιπλέον κάρτα που πιθανότατα σχετίζεται με ένα μέτρο. Θα βρεις ένα κίτρινο μέτρο πάνω στον πάγκο στο κελί 7 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 7. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις τον Γρίφο E.

Οι κάρτες δείχνουν οκτώ ράφια σε έναν χώρο που μοιάζει με αποθήκη. Κάθε ράφι είναι αριθμημένο και η λύση είναι επίσης ένας μόνο αριθμός, όπως υποδεικνύει το μοναδικό ερωτηματικό. Άρα, πιθανότατα πρέπει να εντοπίσεις ένα από τα οκτώ ράφια και να το δώσεις ως λύση. Το μόνο που μπορείς να κάνεις

είναι να εξετάσεις προσεκτικά τα διάφορα σακιά, πακέτα και μπουκάλια, προσπαθώντας να εντοπίσεις κάτι που ξεχωρίζει από τα υπόλοιπα. Σύντομα μπορεί να παρατηρήσεις ότι ένα από τα σακιά ρυζιού στο ράφι νούμερο 4 φαίνεται ύποπτο. Έχει ραφτεί με τρόπο διαφορετικό από τα υπόλοιπα σακιά, και υπάρχει κάτι λευκό κοντά στη ραφή και στα σακιά που βρίσκονται από κάτω του. Αυτό είναι ακριβώς αυτό που έψαχνες!

Λύση: 4.

Πάρε την Crime File Card E και ανέτρεξε στην Ιστορία. Στη συνέχεια, βρες έναν λεκέ από «καφέ» πάνω στην κόλλα χαρτιού που βρίσκεται στο πάτωμα στο κελί 29 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 29.

Γρίφος F

Βρήκες έναν λεκέ από «καφέ» στο κελί 29 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 29.

Η Evidence Card 29 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις «σακουλάκια», αλλά οι κανόνες σου έχουν πει ότι ακόμη κι αν η λέξη είναι σε πληθυντικό, πιθανότατα χρειάζεται να βρεις μόνο ένα αντικείμενο. Έτσι, προσπάθησε να εντοπίσεις ένα σακουλάκι ορού στο στατώ του ορού. Το σακουλάκι ορού βρίσκεται στο κελί 6 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 6 και ξεκίνα να λύνεις τον Γρίφο F.

Το πρώτο σου βήμα είναι να βρεις μια επιπλέον κάρτα ακολουθώντας τον ασπρόμαυρο σπάγκο που ξεκινά από την μπανάνα στην κάτω αριστερή γωνία της Evidence Card 6. Θα βρεις μια φλούδα μπανάνας να προεξέχει από τον κάδο απορριμμάτων στο κελί 25 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 25. Τώρα μπορείς να λύσεις τον Γρίφο F.

Βλέπεις 9 αριθμημένα αντικείμενα και η Evidence Card 25 σου λέει ότι η λύση αποτελείται από 5 αριθμούς. Ποιοι μπορεί να είναι αυτοί οι πέντε αριθμοί; Το στοιχείο έρχεται από το κείμενο που διάβασες στην Evidence Card 29, λίγο πριν φτάσεις σε αυτόν τον γρίφο. Στην τελευταία πρόταση της κάρτας αναφέρονται 5 πράγματα που ο Bjørn φωτογραφίζει με το κινητό του. Βρες αυτά τα 5 αντικείμενα και ένωσε τους 5 αριθμούς με τη σειρά που αναφέρονται στο κείμενο. Πρώτα, τα «rigs» ή οι κύλινδροι καθαρισμού. Έχεις μάθει ότι τα rigs είναι ροζ κύλινδροι και μπορείς να βρεις έναν ροζ rig που φαίνεται μερικώς στην Evidence Κάρτα 25. Ο μόνος αριθμός που του αντιστοιχεί είναι το 8. Αυτός είναι ο πρώτος σου αριθμός. Έπειτα, τα «σακουλάκια». Βρίσκεις σακουλάκια με λευκή ουσία στο πάτωμα κοντά στο rig. Φαίνεται να αντιστοιχούν στον αριθμό 7. Αυτός είναι ο δεύτερος αριθμός.

Τρίτον, «χαρτιά στο γραφείο». Βρίσκεις κάποια χαρτιά πάνω στο γραφείο της Evidence Card 6. Αυτά είναι ο αριθμός 2. Τέταρτον, «οι άνθρωποι που εμπλέκονται». Βρίσκεις φωτογραφίες ανθρώπων κοντά στην άλλη άκρη του γραφείου. Αυτές είναι ο αριθμός 3. Τέλος, «μετρητά» που έχουν βγει από το συρτάρι και έχουν τοποθετηθεί πάνω στην καρέκλα. Αυτά αντιστοιχούν στον αριθμό 5.

Ενώνοντας τους αριθμούς με τη σειρά, παίρνεις τη λύση: 87235.

Πάρε την Crime File Card F και πήγαινε στην Ιστορία. Στη συνέχεια, βρες ένα «μαχαίρι» ακουμπισμένο στην άκρη του πάγκου εργασίας στο κελί 12 της Σκηνής της Έρευνας και πάρε την Evidence Card 12.

Γρίφος G

Βρήκες ένα «μαχαίρι» λυγρό στο κελί 12 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 12.

Η Evidence Card 12 σου λέει να αναζητήσεις έναν «φακό» και θα βρεις έναν φακό πεσμένο στο πάτωμα κάτω από την καρέκλα στο κελί 27 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 27. Τώρα είσαι έτοιμος να λύσεις τον Γρίφο G.

Δύσκολο να πεις τι ακριβώς έχεις βρει μέχρι στιγμής, αλλά υπάρχει ένας ασπρόμαυρος σπάγκος στην κάρτα. Ξεκινά από ένα αυτοκόλλητο με σύμβολο κεραυνού. Θα βρεις ένα σύμβολο κεραυνού σε άλλο αυτοκόλλητο στο κελί 1 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε και την Evidence Card 1.

Μπορείς να τοποθετήσεις τις δύο κάρτες δίπλα-δίπλα, σχηματίζοντας έναν ανοιχτό ηλεκτρικό πίνακα. Η Evidence Card 12 σου λέει τι πρέπει να κάνεις: πρέπει να σβήσεις όλα τα φώτα. Στην Evidence Card 1 βλέπεις ότι 4 φώτα είναι αναμμένα και φαίνεται να ονομάζονται A, C, E και G. Από το γεγονός ότι το πρώτο είναι A και το τελευταίο G, και ότι στην Evidence Card 27 μπορείς να χρησιμοποιήσεις τα γράμματα από A έως G, καταλαβαίνεις ότι η λύση αποτελείται από τέσσερα γράμματα. Τι γίνεται όμως με τους ρωμαϊκούς αριθμούς; Ο πρώτος διακόπτης στον πίνακα με τη σήμανση Roman I δεν μπορεί να ελέγχει το φως A. Αν το έκανε, τότε τα φώτα C (τρίτο στον πρώτο πίνακα) και D (πρώτο στον δεύτερο πίνακα) θα έπρεπε επίσης να σβήσουν, και ξέρεις ότι το φως D δεν είναι αναμμένο. Άρα, οι διακόπτες στον κάτω πίνακα (I) ελέγχουν τα τρία τελευταία φώτα - E, F και G. Επομένως, τα δύο πρώτα γράμματα της λύσης προέρχονται από εκεί: E και G. Στη συνέχεια, πηγαίνεις στο Roman II (που ελέγχει τα τέσσερα πρώτα φώτα) και σβήνεις τα φώτα A και C. Αυτό είναι!

Λύση: EGAC.

Πάρε την Crime File Card G και γύρισε στην Ιστορία. Στη συνέχεια, βρες έναν «διακόπτη» στον τοίχο κοντά στην άκρη του ταμπλό, στο κελί 15 της Σκηνής της Έρευνας, και πάρε την Evidence Card 15.

Γρίφος Η

Ακολουθήστε την Ιστορία και βρήκες έναν «διακόπτη» στο κελί 15 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 15.

Η Evidence Card 15 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις «θάλασσα» στο ιατρείο ... Υπάρχουν εικονογραφημένα φουρτουνιασμένα κύματα πάνω στο ράφι στο κελί 10 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 10.

Η Evidence Card 10 έχει έναν ασπρόμαυρο σπάγκο που ξεκινά από το γράμμα Η στο ελικοδρόμιο. Θα βρεις ένα μεγάλο γράμμα Η στον πίνακα οφθαλμολογικού ελέγχου στον τοίχο, στο κελί 2 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 2 και ξεκίνα!

Και πάλι, πρέπει να βασιστείς σε όσα μόλις διάβασες στην Evidence Card 15. Ξέρεις ότι προσπαθείς να φτάσεις στο επίπεδο της θάλασσας, αλλά πρέπει να πάρεις κάποιον εξοπλισμό στη διαδρομή. Βλέπεις τη θέση σου σημειωμένη στο Deck 3 και τον προορισμό σου στο Deck 1. Οι κάρτες σου λένε επίσης ότι πρέπει να συλλέξεις 5 αριθμούς καθ' οδόν. Κάθε φορά που περνάς από έναν αριθμό, τον συλλέγεις. Η κάρτα σου δίνει οδηγίες για το πώς να κινηθείς. Ο μόνος τρόπος για να φτάσεις στο σημειωμένο σημείο στο Deck 1 είναι να ξεκινήσεις κατεβαίνοντας τις σκάλες A στο Deck 3 και αυτό σου δίνει τον αριθμό 6. Στην προσγείωση A στο Deck 2, συλλέγεις ένα 5. Στη συνέχεια, σύμφωνα με τις οδηγίες του κειμένου, τρέχεις πίσω και προς τα δεξιά για να πάρεις το σωσίβιο γιλέκο σου. Έπειτα επιστρέφεις από τον ίδιο δρόμο και ξαναπερνάς από το 5 στην προσγείωση A, συλλέγοντάς το ξανά. Αφού συλλέξεις δύο φορές το 5, πρέπει να βρεις ένα πιστόλι φωτοβολίδων. Είναι ακριβώς μπροστά σου και στα αριστερά. Το παίρνεις και κατεβαίνεις τις σκάλες D που βρίσκονται κοντά στις φωτοβολίδες. Στις σκάλες συλλέγεις έναν αριθμό 2. Κατεβαίνοντας, φτάνεις στην προσγείωση D στο Deck 1 και συλλέγεις ένα 7, περνώντας ευθεία μέσα από αυτό και κατευθυνόμενος προς τις μη αριθμημένες σκάλες F. Στη συνέχεια κατεβαίνεις τις σκάλες F και φτάνεις στο σημειωμένο σημείο χωρίς να συλλέξεις άλλους αριθμούς!

Ενώνοντας τους αριθμούς με αυτή τη σειρά, παίρνεις τη λύση: 65527.

Πάρε την Crime File Card Η και πήγαινε ξανά στην Ιστορία. Στη συνέχεια, βρες την εταιρεία πετρελαίου «Celizon» σε κάποια μορφή μέσα στη Σκηνή της Έρευνας. Θα βρεις το λογότυπο της εταιρείας σε ένα ακόμη φύλλο χαρτιού στο πάτωμα, στο κελί 28 της Σκηνής της Έρευνας. Πάρε την Evidence Card 28.

Γρίφος Ι

Βρήκες την επωνυμία της εταιρείας «Celizon» στο κελί 28 της Σκηνής της Έρευνας. Τώρα πάρε την Evidence Card 28.

Η Evidence Card 28 σε καθοδηγεί να αναζητήσεις «φλόγες» στη Σκηνή της Έρευνας. Ωπ! Βρίσκεις ένα κουτί σπίρτα στο πάτωμα (πάλι) στο κελί 16, και έχει πάνω του μια εικόνα φλόγας. Πάρε την Evidence Card 16 και ξεκίνα να λύσεις τον Γρίφο Ι.

Η Evidence Card 16 έχει έναν ασπρόμαυρο σπάγκο που ξεκινά από ένα θαυμαστικό το οποίο βρίσκεται μέσα σε ένα τρίγωνο. Επιπλέον, δίπλα στη γραμμή υπάρχει ο αριθμός 3. Αυτή τη φορά πρέπει να βρεις τρία θαυμαστικά από τρία διαφορετικά κελιά. Θα βρεις ένα στο πίσω μέρος του λογιστικού φακέλου στο ράφι στο κελί 5. Ένα άλλο βρίσκεται στο μπουκάλι στο πάτωμα στο κελί 18, και το τρίτο στο πόδι του κρεβατιού στο κελί 23. Πάρε τις Evidence Cards 5, 18 και 23 και μπορείς να λύσεις τον Γρίφο Ι.

Εντάξει! Η αποστολή σου είναι να κολυπήσεις μέχρι τη βάρκα χωρίς να σε εντοπίσουν οι προβολείς που σε αναζητούν! Έτσι λειτουργεί ο γρίφος. Το να κολυπήσεις μέχρι τη βάρκα απαιτεί χρόνο, και όσο κολυμπάς, οι προβολείς εκτελούν τις κινήσεις τους. Κάθε διαδρομή προβολέα χωρίζεται σε 8 μικρότερα τμήματα. Μπορείς να τα δεις σαν λεπτά, για παράδειγμα. Η Evidence Card 16 σου λέει ότι η λύση αποτελείται από 8 γράμματα, οπότε για κάθε «λεπτό» που κινούνται οι προβολείς, εσύ θα κολυμπάς σε ένα νέο τετράγωνο της θάλασσας. Έτσι θα συλλέξεις 8 γράμματα στον δρόμο σου προς τη βάρκα και θα φτάσεις σε αυτήν στο τελευταίο λεπτό. Ας δοκιμάσουμε!

Για την πρώτη κίνηση, βλέπεις ότι οι προβολείς καλύπτουν τα τετράγωνα Α, Β και D. Αυτό σημαίνει ότι πρέπει να πηδήξεις στο τετράγωνο C για την κίνησή σου 1. Για την κίνηση 2, μπορείς να πας αριστερά στο Β ή ευθεία μπροστά στο G. Θα ήταν προβληματικό να συνεχίσεις από το Β στην τρίτη κίνηση, οπότε επέλεξε το G για τη δεύτερη κίνηση. Βλέπεις ότι δύο από τους προβολείς φτάνουν μέχρι την άκρη του τετραγώνου G, αλλά κανένας δεν μπαίνει μέσα σε αυτό στο δεύτερο λεπτό. Τρίτη κίνηση: δεν μπορείς να πας ούτε ευθεία μπροστά, ούτε αριστερά, ούτε δεξιά. Τώρα παρατηρείς τα βέλη στην Evidence Card 16. Φαίνεται να λένε ότι μπορείς να κινηθείς και διαγώνια. Μπροστά και αριστερά είναι η μόνη δυνατή κίνηση εδώ. Αυτό σε οδηγεί στο τετράγωνο J. Πυροβολισμοί πέφτουν στο τετράγωνο K, οπότε αυτό δεν είναι καλή επιλογή για την κίνηση 4. Και τα τρία τετράγωνα μπροστά σου τα σαρώνουν οι προβολείς, άρα δεν είναι κατάλληλα. Η μόνη επιλογή που απομένει είναι να κολυπήσεις ευθεία αριστερά, στο τετράγωνο Ι.

Για την κίνηση 5, σε εμποδίζει ένας προβολέας δεξιά και διαγώνια δεξιά. Κατά μήκος της αριστερής άκρης όπου βρίσκεσαι, απομένει μόνο μία επιλογή: ευθεία μπροστά κατά μήκος της άκρης. Αυτό σε οδηγεί στο τετράγωνο Μ. Έπειτα η κίνηση 6. Δεξιά και ευθεία μπροστά είναι μπλοκαρισμένα, αλλά διαγώνια δεξιά το πεδίο είναι ανοιχτό. Αυτή είναι η σωστή επιλογή, οπότε πήγαινε εκεί. Είναι το τετράγωνο R και πλέον πλησιάζεις στη βάρκα. Για την κίνηση 7, καμία κίνηση μπροστά δεν είναι δυνατή: το τετράγωνο U δέχεται πυρά και τα V και W καλύπτονται από προβολείς. Η κίνηση προς τα δεξιά είναι δυνατή, οπότε κολύπησε στο τετράγωνο S. Η τελευταία σου κίνηση πρέπει να σε οδηγήσει στη βάρκα. Για να δούμε πώς. Διαγώνια αριστερά και ευθεία μπροστά δεν είναι δυνατές επιλογές. Προς τα δεξιά δεν θα φτάσεις στη βάρκα. Άρα, η μόνη επιλογή είναι διαγώνια στο τετράγωνο Χ!

Ενώνοντας τα γράμματα παίρνεις τη λύση: CGJIMRSX.

Πάρε την Crime File Card I και γύρισε πάλι στην Ιστορία. Στη συνέχεια, βρες μια «κάμερα» στο πάτωμα στο κελί 30 της Σκηής της Έρευνας. Πάρε την τελευταία Evidence Card, την Evidence Card 30.

Τέλος Παιχνιδιού

Βρήκες την «Κάμερα» στο κελί 30 της Σκηής της Έρευνας και πήρες την Evidence Card 30. Η κάρτα σε καθοδηγεί να διαβάσεις το Μέρος 3 της Ιστορίας. Ήρθε η ώρα να κάνεις την τελική σου επιλογή.

Αν έχεις όλες τις Reputation Cards σου, σχηματίζουν το μήνυμα: «ΑΡΠΑΞΕ ΤΟ ΠΙΣΤΟΛΙ» Η σωστή επιλογή είναι η α) Μην εστιάσεις στον Ολαν, καθώς καμία από τις άλλες επιλογές δεν σου επιτρέπει να αρπάξεις το όπλο. Πάρε την Evidence Card 9 και δες πώς τελειώνει η Ιστορία.